

**KULTUR I VÅRDEN – UTVECKLINGSPROJEKT INOM DEN NORDISKA ÄLDREOMSORGEN**  
 PROJEKTMÖTE NR. 3  
 HØGSKOLEN I TELEMAR, PORSGRUNN, NORGE  
 8-10.09.2008

Sida 1/5

Medverkande:	Gro Lorentzen Moa Folkesson Kerstin Ivanov Barbro Nedermo	Kerstin Kessman Christina Gedeberg-Nilsson Ewa Karlsson Alf-Martin Haagensen
Övriga medverkande:	Gunnar Thuve	Sigrun Hvalvik
Frånvarande:	Birgitta Rapp Eva Rosqvist Anna-Karin Gullberg	Ulla Burman Ulla-Britta Johansson

### § 1. Måndag 8.09.08, mötets öppnande

Gro Lorentzen öppnade mötet kl. 12.00 och önskade alla välkommen till projektets tredje möte. Det konstaterades att en möteskallelse i förväg hade skickats ut av Gro Lorentzen i samarbete med projektansvarig Barbro Nedermo. Öppnandet fortsatte med en gemensam lunch.

### § 2. Måndag 8.09.08, välkomstord

Institutledare Anne Thronsen önskade välkommen från Høgskolen i Telemark. Vid skolan är det över 5000 studerande och 4-500 lärare, fördelade på 4 verksamhetspunkter. Kultur och hälsa anses vara bland de viktigaste områdena, och man satsar på kulturperspektivet inom flera linjer. Man är med i projekt både lokalt, nationellt och internationellt, då det anses ge nödvändiga kringeffekter. Framtida möjligheter är många, och det nordiska samarbetet lyftes fram som viktigt.

### § 3. Måndag 8.09.08, information om mötet

Projektansvariga Barbro Nedermo och internationell koordinatör Alf-Martin Haagensen, båda från Svenska yrkesinstitutet i Vasa, gav en redogörelse för nuläget i projektet. Det konstaterades att projektets ansökan till Svenska Kulturfonden i Finland om finansiering inte hade gett resultat. Frågor som presenterades för mötesdeltagarna att ta ställning till inför de kommande dagarnas diskussioner och beslut beträffande återstoden av projektet, var vad som önskades av projektets fortsättning, vad projektets medlemmar vill med slutmötet i Piteå och eventuella slutprodukter i Piteå.

### § 4. Måndag 8.09.08, presentation av hur kultur ingår i utbildningar och projekt

Trine Danielsen presenterade batchelorutbildningen i "vernepleie", där hon bl.a. påpekade att kompetensen inom ämnet kultur är bristfällig. Valfärdsarbete har endast 12 av totalt 180 studiepoäng.

Gro Lorentzen informerade om sjukskötartutbildningen. Hon konstaterade att det nog finns satsningar eller formuleringar från myndigheternas sida som stödjer satsningar på kultur. Kulturloven är ett exempel på detta. I praktiken blir det endast kultur om man har tid.

**KULTUR I VÅRDEN – UTVECKLINGSPROJEKT INOM DEN NORDISKA ÄLDREOMSORGEN**

PROJEKTMÖTE NR. 3

HØGSKOLEN I TELEMAR, PORSGRUNN, NORGE

8-10.09.2008

Sida 2/5

Sigrun Hvalvik presenterade fortbildning i "Aldring og omsorg", en "tverrfaglig" fortbildning över två år för att höja kompetensen inom åldringsvården. I fortbildningen är det ofta ledare som medverkar, och 90 % av de studerande är sjukskötare. Utbildningen baserar sig på en gammal ämnesplan, där kultur inte nämns så som vi talar om kulturbegreppet i dag. Planen bör därför revideras.

Avslutningsvis informerade Gro Lorentzen om olika projekt i samarbete med praktikområdet, t.ex. "Syng på jobb" och "Kultur for helse". Det sistnämnda riktar sig mot personer som arbetar med hälsofrämjande arbeten eller människor som befinner sig i sårbara eller utsatta situationer – permanent eller tillfälligt. Porsgrunnskonferensen ingår som en del av studierna för de studerande.

Presentationerna finns att tillgå på projektets hemsida.

**§ 5. Tisdag 9.09.08, projektgenomgång**

Internationella koordinatören Alf-Martin Haagenen presenterade en översikt över projektets ekonomiska nuläge. Det konstaterades att läget är under kontroll, även om rapporteringen på vissa områden lämnar en del att önska. T.ex. finns det fortfarande dagböcker och anhållan om utbetalningar som inte kommit in, trots att påminnelser har skickats ut till projektets medlemmar. Detta försvårar den ekonomiska rapporteringen. Mötet beslöt därför enhälligt att de utbetalningskrav som inte inlämnats från tiden före Porsgrunnsmötet, förfaller.

Projektet har 1300 timmar att kompensera projektets medlemmar för utvecklingsarbetet. Från projektledningens sida är det önskvärt att samtliga timmar som används också rapporteras, även om de kanske inte kan kompenseras. För framtida rapportering skall endast användas den projektdagbok som finns på projektets hemsida. Mötet beslöt att dagböcker hädanefter skall inskickas till projektledningen varannan månad, med start oktober 2008.

Beträffande anhållan om ersättning för resor och boende, skall den blankett användas som finns på projektets hemsida. För att kunna betala ut ersättningar, måste mottagarens IBAN- och SWIFT-koder anges, och nödvändiga kvitton bifogas.

Inga utvecklingstimmar har så långt ersatts åt projektets medlemmar. Efter genomgången vid detta möte, kommer utbetalningar att göras.

Mötet beslöt att eventuella felaktiga utbetalningar av projektledningen får korrigeras gentemot framtida utbetalningar till den som berörs.

Projektet avslutas 1.6.2009. Alla kostnader måste därför vara bokförda före denna dag. Slutrapporten skall inlämnas 1.7.2009.

**KULTUR I VÅRDEN – UTVECKLINGSPROJEKT INOM DEN NORDISKA ÄLDREOMSORGEN**

PROJEKTMÖTE NR. 3

HØGSKOLEN I TELEMAR, PORSGRUNN, NORGE

8-10.09.2008

Sida 3/5

**§ 6. Tisdag 9.09.08, "Skal vi dele en historie"**

Sigrun Hvalvik gav en nulägespresentation av undersökningen/arbetet "Skal vi dele en historie", om hur man med hjälp av kulturell kommunikation kan öka de äldres livskvalitet och vårdpersonalens förståelse för de äldres situation. Denna undersökning pågår fortfarande, och vi kommer att få ta del av resultatet då den publiceras. Sedan var det tid för en välbehövlig lunch.

**§ 7. Tisdag 9.09.08, projektgenomgång, fortsättning**

Kerstin Kessman och Barbro Nedermo redogjorde med intressanta exempel för det förverkligade utvecklingsarbetet i Trelleborg och i Vasa. Ett axplock av dessa erfarenheter, tillsammans med en liten mellanrapport, skall skickas till projektets övriga deltagare. För ytterligare information om utvecklingsarbetet i Trelleborg och i Vasa hänvisas till mellanrapporterna. Det fullständiga utvärderingsmaterialet samlas hos den projektansvarige inför slutrapporteringen.

Några studerande som medverkat i projektet har önskat ett intyg som bevis på sin medverkan. Mötet beslöt att A-M.Haagensen får som uppdrag att utarbeta ett diplom. Skissen skickas till projektets medlemmar för utlåtande, och arbetet skall vara slutfört senast 30 september.

Projektets hemsida presenterades av Barbro Nedermo. Nordplus kräver numera att projekt skall ha en hemsida. Det konstaterades att projektets hemsida fungerar bra, även om en viss uppdatering av informationen är på sin plats. Vissa funktioner används inte och kan med fördel tas bort. I samband med den kommande skolsammanslagningen i Vasa, kan möjligheterna att sköta projektets hemsida komma att påverkas. För att enhetliggöra projektet i marknadsföringssammanhang, diskuterades möjligheten att använda samma bild på hemsidan som nu används i projektets flyer. Mötet beslöt att Christina Gedeberg-Nilsson undersöker saken vidare med Birgitta Rapp. Har vi tillstånd att använda bilden på vår hemsida också? Projektet önskar en skriftlig bekräftelse på rätten att använda bilden.

**§ 8. Tisdag 9.09.08, Sansesenteret**

Gunnar Thuve presenterade Sansesenteret, som har etablerats på initiativ av Rådet for funksjonshemmede i Porsgrunn. Det erbjuder ett öppet regionalt tillbud åt alla som önskar att använda sig av snoezelens sinnesstimuleringsmöjligheter, och är också speciellt anpassat åt människor med funktionshämningar.

Thuve gav också projektmedlemmarna en mycket intressant införing i kommande projekt, t.ex. "Sansesenterets digitale klasserom" och "Bruk av snoezelen overfor yngre demente". Här använder man sig av metodik och pedagogik knutet till sinnesintegration. I projektet 3B, ett samarbetsprojekt som riktar sig till yngre demenspatienter, skall man "begeistre, berøre og bevege". Det skall vara ett helhetligt tillbud som skall stimulera det friska och de starka sidorna i varje människa. Presentationerna finns att tillgå på projektets hemsida.

Vid en givande guidning i Sansesenteret fick projektets medlemmar möjlighet att direkt bekanta sig med hur färgerna får oss att reagera, fysiskt och psykiskt.

---

#### § 9. Tisdag 9.09.08, middag

Dagen avslutades med att Høgskolen i Telemark bjöd projektets medlemmar på middag vid Kafe Osebro.

#### § 10. Onsdag 10.09.08, Bakkane sykehjem

Vid Bakkane sykehjem fick vi bekanta oss med ett mycket modernt sjukhem, då det var endast ett år sedan invigningen. Invändigt bjöd hemmet på många intressanta lösningar, rikt utsmyckat med konst som det var. Speciellt intressant var det att uppleva "sansegangen". På utsidan fanns det olika terrasslösningar på olika nivåer, anpassade till rörelsehindrade. Det fanns också ett höns hus och ett växthus för användning av boende vid sjukhemmet. Vid besöket orienterades vi också om projektet MIO (män inom omsorg) och de många intressanta lärdomar man fått då man försökt uppnå en jämnare könsfördelning bland personalen.

#### § 11. Onsdag 10.09.08, planering

Protokollet från Arlandamötet justerades.

Det verkar finnas ett behov av mera information om projektet. Mötet beslöt därför att trycka upp ytterligare 500 exemplar av projektbroschyren. Vissa små ändringar görs i flyern.

På grund av sjukdom, konstaterades vid mötet oklarheter beträffande Piteås möjligheter att genomföra sitt utvecklingsprojekt. Mötet beslöt att projektledaren kontakter Piteå för ett slutgiltigt besked. I tiden mellan projektmötet och skrivandet av rapporten har projektledaren informerats om att Piteå tyvärr måste avstå från både utvecklingsarbetet och anordnandet av slutkonferensen.

Mötet beslöt också att i det fall utvecklingsarbetet i Piteå inte kan genomföras så som planerat, skall utföras ytterligare en omgång av utvecklingsarbetet i Trelleborg och Vasa. Detta för att möjliggöra förbättringar och ge oss en större jämförelsegrund.

Mötet beslöt att ge den projektansvariga befogenhet att fördela de kvarvarande utvecklingstimmarerna mellan projektets medlemmar, enligt det arbete som skall utföras fram mot avslutningen.

Mötet beslöt att projektets avslutande möte preliminärt skulle ske i Piteå, 20-22.04.2009. De två första dagarna reserveras åt projektgenomgång och avslutande projektarbete, medan man den sista dagen markerar avslutningen genom att presentera vår slutrapport. P.g.a. Piteås bortfall kontakter projektledaren NordPlus Vuxen för att utreda möjligheterna att genomföra slutmötet på annan ort.

Det är mötets åsikt att projektets slutrapport, förutom traditionell rapportering också skall innehålla rikligt med praktiska exempel och bilder. Rapporten skall vara av en sådan typ att den uppmuntrar till användning och kan ge goda exempel. Innehållet skall sammanställas medio februari 2009, så att man hinner med tryckningen innan slutmötet.

**KULTUR I VÅRDEN – UTVECKLINGSPROJEKT INOM DEN NORDISKA ÄLDREMSORGEN**

PROJEKTMÖTE NR. 3

HØGSKOLEN I TELEMAR, PORSGRUNN, NORGE

8-10.09.2008

Sida 5/5

Det är mötets beslut att projektets PR-grupp, på elektronisk väg, skall göra följande:

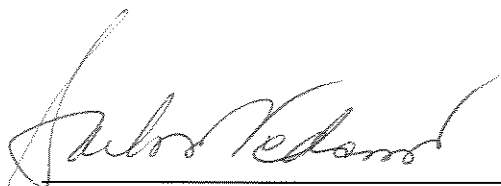
- En pdf-version av rapporten
- En Power Point version om projektet och dess innehåll och svar
- Utforma en pressrelease inför det avslutande mötet
- Göra en sammanställning över vilka viktiga personer från ministerier etc. som bör få en inbjudan till slutmötet
- Kontakta facktidskrifter i respektive land för att skapa publicitet om projektets arbete

Till slutrapporten:

- Gro Lorentzen gör en text var hon berättar om "Syng på jobb", "Kulturarbeiderskolen" och "Aldring og eldreomsorg".
- Kerstin Ivanov skriver om bieffekter av projektet i sin kommun.
- Birgitta Rapp ges uppdraget att skriva en inledning till rapporten.

Projektmötet i Porsgrunn konstaterade att betydelsen av det arbete som projektet har lagt ner är för stor för att en slutgiltig punkt skall sättas i samband med det avslutande mötet. En fortsättning av arbetet är att önska. Mötet önskade därför att se på vilka finansieringsmöjligheter som finns att tillgå. Viktigt är det dock att utarbeta en god projekttid inför en eventuell fortsättning. Som förslag nämndes utvecklingen av en gemensam nordisk kulturutbildning för lärare inom yrkesinstitut, gymnasier, den videregående skolen och högskolor. Gro Lorentzen påbörjar en planering av ett dylikt projekt, och rapporterar till nuvarande projektdeltagare i medlet av november 2008. Tänkbara finansieringsformer kan vara Nordplus Horisontal och/eller Nordiska kulturfonden. A-M.Haagensen undersöker möjligheterna till finansiering för ett förberedande möte.

Vasa den 30 september 2008



Barbro Nedermo, projektledare



Alf-Martin Haagensen, mötessekreterare